



## **Dorothee Janssen**

Dorothee Janssen absolvierte nach dem Studium der Anglistik, Romanistik und Medienwissenschaften eine Ausbildung zur zeitgenössischen Tänzerin und Tanzpädagogin und diverse Aus- und Weiterbildungen in den Bereichen Yoga, Kontaktimprovisation, kreativer Tanz und Improvisation.

Seit vielen Jahren tanzt sie Hip Hop, Jazzdance, zeitgenössischen Tanz und Improvisation mit Erwachsenen und Kindern in verschiedenen Tanzstudios und Schulen, bei Projekt- und Berufsorientierungswochen, mit körperbehinderten Menschen oder in Projekten mit zeitgenössischen Choreografen. In einer Tanz-Theater-Gruppe recherchiert sie mit Schülern gesellschaftsrelevante Themen, besucht die Heimatländer von Kindern mit Migrationshintergrund und versucht gewonnene Inhalte körperlich umzusetzen und tänzerisch auf die Bühne zu bringen.

Seit 2007 gehört sie zum Kulturpädagogen-Team von Spielen in der Stadt. In ihren Kursen kombiniert sie verschiedenste Tanzrichtungen und Körperarbeitmethoden. Ihr Schwerpunkt liegt dabei vor allem auf dem Finden und der Weiterentwicklung der eigenen Bewegungssprache jedes Einzelnen und diese zur choreografischen Bühnenreife zu bringen.

Besonders faszinieren sie bei ihrer Arbeit die Möglichkeiten und die kreative Freiheit die sich aus dem enormen Potential der Kinder und dem interdisziplinären künstlerischen Arbeiten ergeben.

„Kinder lösen sich aus vorgegebenen Strukturen und bewegen sich aus Freude an der Bewegung selbst – und das ist Tanz!“